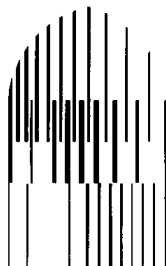


Verband für Katholische Kirchenmusik Baselland Basel-Stadt



Jahresbericht 2018

Vorstandstätigkeit

Aufgabenverteilung im Vorstand:

Präsident:	Matthias Wamser
Vizepräsidentin:	Pia Zogg
Administration:	Danila Witta
Finanzen:	Pierpaolo Cedraschi
Präses:	Dorothee Becker
VerbandsdirigentInnen:	Alexander Schmid Daniela Niedhammer
Kontakt OrganistInnen:	Theo Ettlín

Der Vorstand hat sich zu vier turnusmässigen Sitzungen getroffen. Seit der DV 2018 (mit der Wahl von Daniela Niedhammer als Vorstandsmitglied) rotiert die Aufgabe der Protokollführung.

Neue Homepage

Die derzeitige Homepage des Verbands ist in der Handhabung und Bewirtschaftung kompliziert und technisch veraltet. Der Vorstand hat sich in mehreren Sitzungen mit dem bevorstehenden Neuaufbau der Homepage beschäftigt. Daniela Niedhammer und Theo Ettlín haben dafür einen Entwurf erarbeitet. Durch die neue Gestaltung wird unsere Präsentation klarer und übersichtlicher; die Umstellung auf ein aktuelles System macht es möglich, die Homepage künftig selbst zu bewirtschaften.

Vesper in St. Clara, Basel

Nach dem Bericht von Alexander Schmid: „Knapp 20 SängerInnen des Verbands verstärkten die Gruppe, die üblicherweise die Vespere in der Clarakirche trägt. Dazu stiessen weitere GottesdienstbesucherInnen und vier Sänger des Augsburger Vokalensembles *Quintenzirkel* (das in jedem Jahr an Pfingsten bei Alexander Schmid gastiert), so dass insgesamt ca. 50 SängerInnen anwesend waren. Diese sangen die Pfingstpsalmen sowie den Hymnus *Ave Maris stella*, das Responsorium und die Magnificat-Antiphon (diese in einem Satz von Alexander Schmid). Die drei zuletzt genannten Stücke wurden aus Anlass des von Papst Franziskus 2018 für den Pfingstmontag neu eingeführten Kirchenfestes *Maria, Mutter der Kirche* in das Programm aufgenommen. An der Orgel begleitete Matthias Wamser. Allen Mitwirkenden ein herzliches Dankeschön!“

Angebote für Organistinnen und Organisten

Theo Ettlín, Vorstandsmitglied sowohl unseres Verbands als auch des Organistenverbands BL, hat für den 22. Juni eine Fahrt nach Leuggern und Kleindöttingen AG organisiert, in deren Rahmen eine Werkstattführung mit der Vorstellung eines aktuellen Restaurierungsprojekts erfolgte. Mitglieder beider Verbände nahmen an der Veranstaltung teil. Die OrganistInnen unseres Verbands waren ausserdem zu einer Orgelfahrt des OVBL am 10. Juni eingeladen, die nach Aarwangen, Wynau und

St. Urban führte. Anfang November erfolgte die Ausschreibung der von Theo Ettlín organisierten **Orgelreise nach Leipzig** und Umgebung, die **vom 1. bis 5. Juli 2019** stattfinden wird – bereits jetzt sind zahlreiche Anmeldungen eingegangen, so dass nur noch wenige Plätze frei sind. Derzeit noch unangemeldete InteressentInnen werden deshalb aufgefordert, rasch zu handeln!

Ehrungen

Am 9. November 2018 konnten in Reinach BL 43 SängerInnen für ihre langjährige Mitgliedschaft in einem Kirchenchor geehrt werden: 26 SängerInnen für 20 Jahre, acht für 40 Jahre, fünf für 50 Jahre und je zwei für 60 bzw. 70 Jahre der Mitgliedschaft! 37 der 43 Geehrten waren anwesend. Wir danken dem Kirchenchor St. Nikolaus Reinach für die Durchführung des Anlasses!

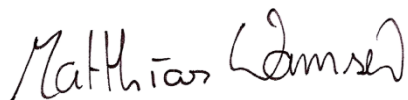
Diözesane Ebene – Kontakt zum KMV (KirchenMusikVerband) Bistum Basel

Der Vorstand des KMV Bistum Basel hat im vergangenen Jahr an der Errichtung der diözesanen **Fachstelle für Kirchenmusik** weitergearbeitet. Die gewählten Mitarbeiter machen sich derzeit mit ihren neuen Aufgaben vertraut. Es ist geplant, dass der für BL und BS zuständige Mitarbeiter der Fachstelle im Rahmen der DV 2020 unseres Verbands sich und seine Arbeit persönlich vorstellt.

Der KMV Bistum Basel führt alle zwei Jahre die **Solothurner Kirchenmusikwoche** (SoKiMuWo) durch, die der Weiterbildung, Begegnung und Vernetzung aller in der Kirchenmusik Aktiven dient. Vom 7. bis 13. Oktober 2018 fand die 15. SoKiMuWo statt, zum dritten Mal war die SoKiMuWo im Kloster Mariastein SO zu Gast. Die Woche bot Fachateliers, Teilnahme am Gesamtchor, abendliche Sonderveranstaltungen und eine Orgelexkursion; sie liess ausserdem die besondere Atmosphäre des Klosters erfahren.

Der **SKMV** (der Schweizerische Katholische Kirchenmusikverband, d.h. der Dachverband der diözesanen Kirchenmusikverbände) unterhält einen **Musikverlag**, der allerdings während ungefähr zehn Jahren keine neuen Ausgaben vorgelegt hat. Auf Anregung des KMV Bistum Basel wurde im Jahr 2018 die Verlagstätigkeit reaktiviert mit der von Alexander Schmid und Matthias Wamser betreuten Reihe *Musik aus Mariastein*, in der Werke von Klosterkomponisten für die Praxis zugänglich gemacht werden. Hier werden im Lauf des Jahres 2019 u.a. einige Kompositionen erscheinen, die bereits im Rahmen der SoKiMuWo einstudiert und aufgeführt wurden – den Anfang macht jedoch eine Noten-edition, die zunächst eigens für Anlässe unseres Verbands erstellt wurde: Seit Oktober 2018 kann das Notenmaterial der **Pastoralmesse** von **P. Leo Stöcklin**, die 2016/17 von vielen SängerInnen aus BL und BS im Rahmen von Verbandsanlässen in Basel, Muttenz, Mariastein und St. Pantaleon gesungen wurde, beim Verlag SKMV erworben werden.

Rheinfelden, 5. Januar 2019



Matthias Wamser, Präsident

WICHTIGE INTERNET-ADRESSEN:

www.kirchenmusik-blbs.ch
www.kirchenmusikverband.ch
www.skmv.org (mit Informationen zum Verlag SKMV)
www.cantars.org
